المختارات من أصول القراءات

تاليف

الشیخ محمد ابراهیم میرمحمدی حفظه الله

فهرس

1
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
① باب الإستعاذة
جب بھی قرآن مجید کی تلاوت کا آغاز کریں تو تمام قراء کے لیے استعاذہ پڑھیں۔
استعاذہ بالجہر
استعاذہ بالسر
1 جب قراءت کو کوئی سننے والا ہو۔
2 جب استاد کے سامنے سبق کی ابتدا کی جائے۔
1 جب آہستہ تلاوت کی جائے۔
2 نماز کی حالت میں۔
② باب البسملہ
صرف [بسم اللّٰہ]
وصل
بسم اللہ، سکتہ، وصل [تینوں]
قالون، مکی، عاصم، کسائی
حمزہ
ورش، بصری، شامی
بین الأنفال والتوبة
تمام قراء کے لیے
وقف
سکتہ
وصل
بین الناس والفاتحة
تمام قراء کے لیے
بسم اللہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

بسم اللہ الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

⑤ باب میم الجمع

میم جمع متحرک سے پہلے ہو

- عدم صلہ + صلہ ← قالون
- صلہ ← مکی
- شرط کے ساتھ صلہ ← ورش
  - ✩ شرط: میم جمع کے بعد ہمزہ قطعی ہو۔
- عدم صلہ ← باقی قراء

مثالیں: وَمِمَّا رَزَقْنٰهُمْ يُنْفِقُوْنَ ، خَتَمَ اللّٰهُ عَلٰى قُلُوْبِهِمْ وَعَلٰى سَمْعِهِمْ وَعَلٰى اَبْصَارِهِمْ غِشٰوَةٌ
اِتَّبِعُوْا مَنْ لَّا يَسْئَلُكُمْ اَجْرًا ، قَالَ فِرْعَوْنُ مَا اُرِيْكُمْ اِلَّا مَا اَرٰى ، وَلَنْ يَّتِرَكُمْ اَعْمَالَكُمْ

میم جمع ساکن سے پہلے ہو

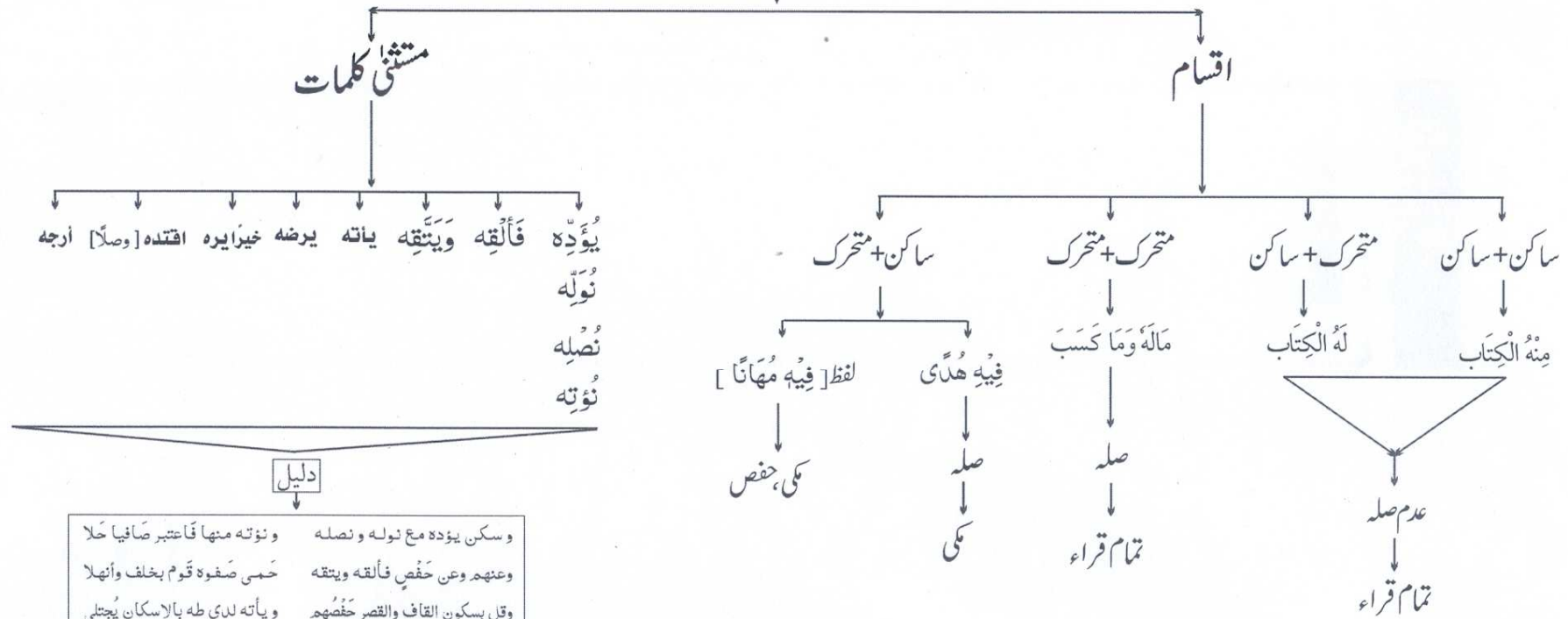
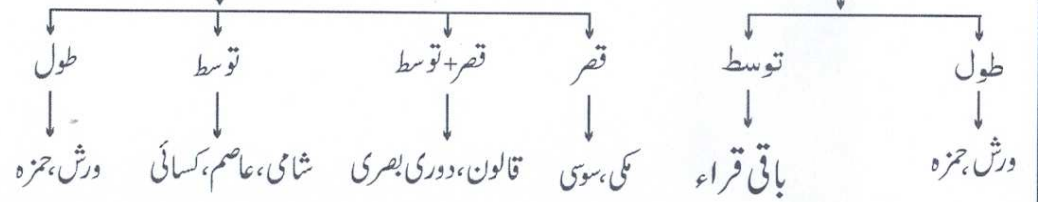
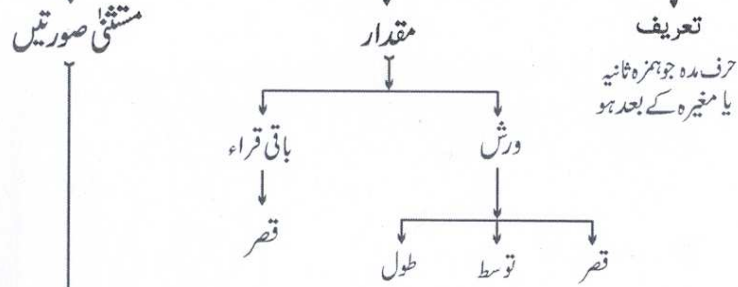
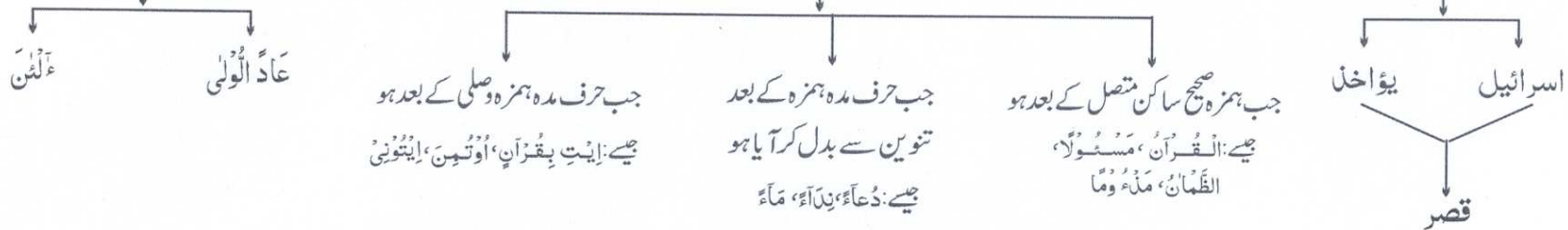
میم جمع سے پہلے 'ھاء' ہو اور 'ھاء' سے پہلے 'کسرہ' ہو یا 'یائے ساکنہ'

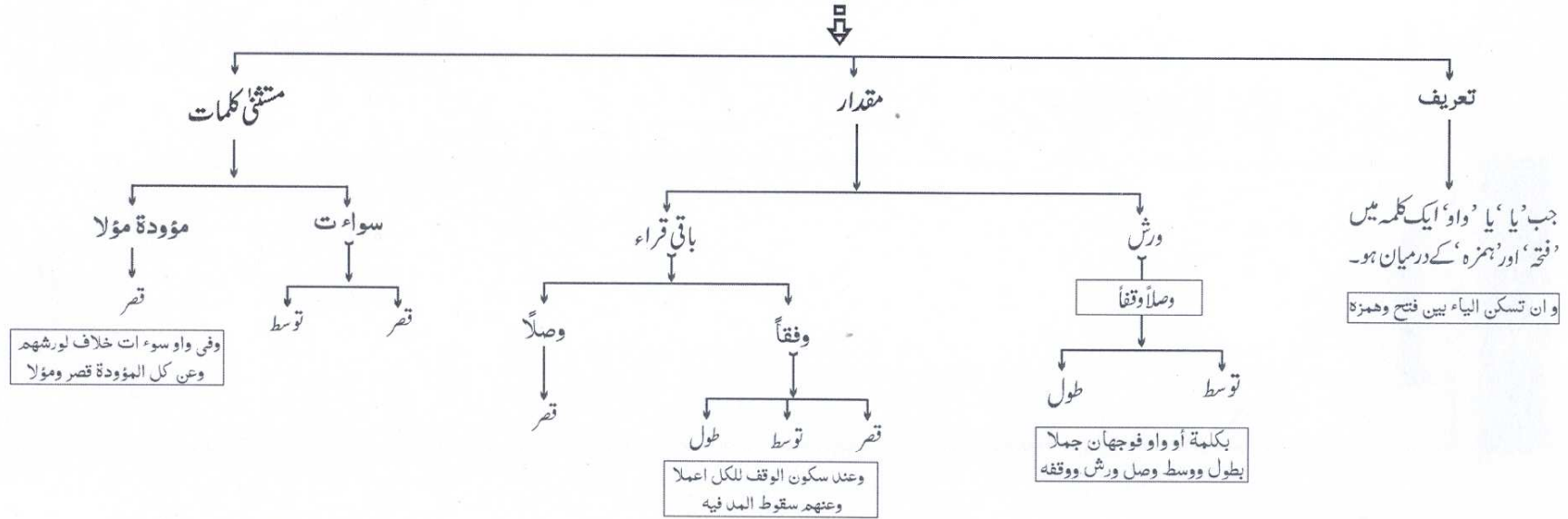
- ھاء، میم کا کسرہ ← بصری
- ھاء، میم کا ضمہ ← حمزة ، کسائی
- ھاء کا کسرہ ، میم کا ضمہ ← باقی قراء

مثالیں: بِهِمُ الْاَسْبَاب ، يُرِيْهِمُ اللّٰهُ ، عَلَيْهِمُ الْقِتَال

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
⑥ باب الإدغام الكبير
فی کلمہ
ادغام
سوسی
یہ صرف دو کلمات میں ہوا ہے
مناسککم ما سلککم
اظہار
باقی قراء
فی کلمتین
قاعدہ
جب مثلین دو کلموں میں جمع ہوں تو سوسی ادغام کرتے ہیں۔
ادغام
سوسی
اظہار
باقی قراء
شرائط
مدغم تائے متکلم نہ ہو
كُنْتُ تُرَابًا
مدغم تائے مخاطب نہ ہو
أَنْتَ تُكْرِهُ
مدغم منون نہ ہو
وَاسِعٌ عَلِيمٌ
مدغم مشدد نہ ہو
تَمَّ مِيقَاتُ
مستثنیٰ کلمات
وجهين
ومن يبتغ غير
وإن يك كاذبًا
يخل لكم
ال لوط
هو والملائكة
هو واتينا
وَالّٰئِي يَئِسْنَ
دليل
اظهار
فلا يحزنك كفره
دليل: وقد اظهروا فى الكاف يحزنك كفره
ويا قوم مالى ثم يا قوم من بلا — خلاف على الادغام لا شك ارسلا
و إظهارُ قوم آل لوط لِكونه — قليل حروف ردّه من تنبلا
بإدغام لك كيدا ولو حج مظهر — بإعلال ثانيه اذا صح لَا عْتَلٰى
فإبداله من همزة هاءٌ اصْلُها — وقد قال بعض الناس من وَاوٍ ابْدِلا
واو هو المضموم هاء كهو ومن — فأدغم ومن يظهر فبالمد عللا
وياتى يوم ادغموه ونحوه — ولا فرق يُنْجِى من على المد عَوَّلا
وقبل يئسن الياءِ فى الّٰءِ عارض — سكونًا اَوَ اصْلًا فهو يظهر مُسْهِلَا

بسم اللہ الرحمن الرحیم
۵
المختارات من أصول القراءات
⑦ باب الادغام الحرفين المتقاربين
فی کلمه
ادغام
سوسی
حروف
ق ⇆ ك
یرزقکم، واثقکم، خلقکم
شرائط
مدغم سے پہلے متحرک ہو
اور مدغم فیہ کے بعد میم جمع ہو۔
مستثنیٰ کلمہ
طلّقکن
ادغام
وإدغام ذی التحریم طلقکن قل
أحق وبالتانیث والجمع اثقلا
اظہار
اظہار
باقی قراء
مستثنیٰ کلمہ
الم نخلقکم
اس میں تمام قراء کے لیے دو وجہیں ہیں:
ادغام ناقص بغیر قلقلہ کے
ادغام تام خالص تاء کے ساتھ
فی کلمتین
ادغام
سوسی
حروف
ش ل ت ن ب ر د ض ث ك ذ ح س م ق ج
شفا لم تضق نفسا بها رم دوا ضن ثوى كان ذا حسن ساى منه قد جلا
شرائط
مدغم منون نہ ہو
نذیرٌ لکم
مدغم تائے خطاب نہ ہو
فلبثت سنین
مدغم مجزوم نہ ہو
لم یؤت سعة
مدغم مشدد نہ ہو
اشدّ ذکراً
إذا لم ینون أو یکن تامخاطب وما لیس مجزوما ولا متثقلا
مستثنیٰ کلمات
ان کلمات میں ادغام، اظہار دونوں وجہیں ہیں:
حمّلوا التوراۃ ثم
واتوا الزکاۃ ثم
وات ذا القربی
والتأت طائفة
جئت شیئا
فمع حملوا التوراۃ ثم الزکاۃ قل وقل ات ذا ال والتأت طائفة علا
وفی جئت شیئا اظهروا لخطابه ونقصانه والکسر الإدغام سهلا
اظہار
باقی قراء
جب مدغم سے پہلے صحیح ساکن ہو تو سوسی کے لیے ادغام کے ساتھ
اختلاس بھی جائز ہے۔ جیسے: [خُذِ الْعَفْوَ وَأْمُرْ، مِنۢ بَعْدِ ظُلْمِهٖ ،
فِي الْمَهْدِ صَبِيًّا، دَارُ الْخُلْدِ جَزَآءً، مِنَ الْعِلْمِ مَالَكَ]

٦
بسم الله الرحمن الرحيم
المختارات من أصول القراءات
⑧ باب هاء الكناية
اقسام
ساکن + ساکن
مِنْهُ الْكِتَاب
متحرک + ساکن
لَهُ الْكِتَاب
عدم صلہ
تمام قراء
متحرک + متحرک
مَالَهٗ وَمَا كَسَبَ
صلہ
تمام قراء
ساکن + متحرک
فِيْهِ هُدًى
صلہ
مکی
لفظ [فِيْهِ مُهَانًا]
مکی، حفص
مستثنیٰ کلمات
يُؤَدِّه
نُوَلِّه
نُصْلِه
نُؤْتِه
فَأَلْقِه
وَيَتَّقِه
ياته
يرضه
خيرا يره
اقتده [وصلاً]
أرجه
دلیل
و سكن يؤده مع نوله و نصله — و نؤته منها فَاعتبر صَافيا حَلا
وعنهم وعن حَفْصٍ فألقه ويتقه — حَمى صَفوه قَوم بخلف وأنهلا
وقل بسكون القاف والقصر حَفْصُهم — و يأته لدى طه بالاسكان يُجتلى
و فى الكل قصر الهاء بَان لِسانه — بخلف وفى طَهٰ بوجهين بُجلا
و إسكان يرضه يُمنه لُبس طَيب — بخلفهما والقصر فَاذكره نَوفلا
لَه الرَّحب والزلزال خيرا يره بها — و شرا يره حرفيه سكن لِيسهلا
وعى نَفَرْ ارجئه بالهمز ساكنا — وفى الهاء ضم لَف دَعواه حَرملا
و أسكن نَصرا فَاز واكسر لغيرهم — وصلها جَواد دُون رَيب لِتوصلا

٧
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
⑨ باب المدالمتصل والمنفصل
مد متصل
طول
ورش، حمزہ
توسط
باقی قراء
مد منفصل
قصر
مکی، سوسی
قصر+توسط
قالون، دوری بصری
توسط
شامی، عاصم، کسائی
طول
ورش، حمزہ
⑩ باب المد البدل
تعریف
حرف مدہ جو ہمزہ ثانیہ
یا مغیرہ کے بعد ہو
مقدار
ورش
قصر
توسط
طول
باقی قراء
قصر
مستثنٰی صورتیں
کلمات
اسرائیل
یؤاخذ
قصر
قواعد
جب ہمزہ صحیح ساکن متصل کے بعد ہو
جیسے: اَلْقُرْآنُ، مَسْئُولًا، الظَّمْاٰنُ، مَذْءُ وْمًا
جب حرف مدہ ہمزہ کے بعد
تنوین سے بدل کر آیا ہو
جیسے: دُعَآءً، نِدَآءً، مَآءً
جب حرف مدہ ہمزہ وصلی کے بعد ہو
جیسے: اِيْتِ بِقُرْآنٍ، اُوْتُمِنَ، اِيْتُوْنِیْ
مختلف فیه
عَادًا لُّوْلٰی
ءٰٓلْئٰنَ

المختارات من أصول القراءات

⑪ باب المد اللين

لفظ [سَوْاٰت] کی وجوہ

سَوْ اٰت

قصر ← قصر ، توسط ، طول

توسط ← توسط

٩
بسم الله الرحمن الرحيم
المختارات من أصول القراءات
⑫ باب الهمزتين من كلمه
مفتوحتين
پہلا مفتوح دوسرا مکسور
پہلا مفتوح دوسرا مضموم
ءَانْذَرْتَهُمْ ، ءَأَلِدُ ، ءَأَسْلَمْتُمْ
ءَاِنَّكُمْ ، ءَاِذَا ، أَئِفْكًا
اَؤُنَبِّئُكُمْ ، ءَاُنْزِلَ ، ءَاُلْقِيَ
تسہیل مع الادخال
قالون، بصری
تسہیل بلا ادخال
ورش، مکی
تسہیل مع الادخال
تحقیق مع الادخال
ہشام
تحقیق بلا ادخال
ابن ذکوان + عاصم + اخوان
ابدال مع المد
ورش
مستثنیٰ کلمات
ان میں صرف تسہیل بلا ادخال کرتے ہیں۔
ءَاَمَنْتُمْ (تین جگہ)
ءَاٰلِهَتُنَا
دلیل:
وتسهيل الاخرى همزتين بكلمة سما وبذات الفتح خلف لتجملا
وقل ألفا عن أهل مصر تبدلت لورش وفي بغداد يروى مسهلا
ومدّك قبل الفتح أو الكسر حجة بها لذ
تسہیل مع الادخال
قالون + بصری
تسہیل بلا ادخال
ورش + مکی
تحقیق مع الادخال + بلا ادخال
ہشام
تحقیق بلا ادخال
ابن ذکوان + عاصم + اخوان
دلیل:
وتسهيل الاخرى همزتين بكلمة سما
ومدّك قبل الفتح أو الكسر حجة بها لذ وقبل الكسر خلف له ولا
تسہیل مع الادخال
قالون
تسہیل بلا ادخال
ورش + مکی
تسہیل مع الادخال
تسہیل بلا ادخال
بصری
تحقیق بلا ادخال
ابن ذکوان + عاصم + اخوان
ہشام
ومدك قبل الضم لبى حبيبه بخلفهما برّاً وجاء ليفصلا
أء نبئكم سورۃ العمران
تحقیق مع الادخال
تحقیق بلا ادخال
وفي آلعمران رووا لهشامهم
كحفص وفي الباقي كقالون واعتلى
ء أنزل سورۃ ص
اء لقى سورۃ القمر
تحقیق بلا ادخال
تحقیق مع الادخال
تسہیل مع الادخال
وفي آلعمران ثلاثة أوجه
ووجهان فيها عن هشام تحصلا

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

⑬ باب الهمزتين من كلمتين

متفق الحركة

مفتوحين

جآء أمرنا

- اسقاط الهمزة الاولیٰ مع القصر والمد ← قالون، بزی، بصری
- 1 تسهيل الهمزة الثانية 2 ابدال مع المد أوِ القصر ← ورش، قنبل
- تحقيق ← باقی قراء

مكسورتين + مضمومتين

السمآءِ إن — أَولِيَاءُ أُولٰئك

- تسهيل الهمزة الاولیٰ مع المد والقصر ← قالون، بزی
- اسقاط الهمزة الاولیٰ مع القصر والمد ← بصری
- 1 تسهيل الهمزة الثانية 2 ابدال مع المد أوِ القصر ← ورش، قنبل
- تحقيق ← باقی قراء

نوٹ: ہمزتین فی کلمتین میں امام ورش کے لیے ابدال اولیٰ اور تسہیل مؤخر ہوگی۔ لیکن تین کلمات مستثنیٰ ہیں: هأنتم، أرئيت، جاء ال لوط اور قنبل کے لیے ہمزتین من کلمتین میں تسہیل مقدم اور ابدال مؤخر ہے۔

مختلف الحركة

اس کی پانچ صورتیں ہیں:

- پہلا ہمزہ مفتوح
  - دوسرا مکسور [جَآءَ إِخْوَةُ]
  - دوسرا مضموم [جَآءَ أُمَّه]
  - اہل سماء: تسہیل ہمزہ ثانیہ
- پہلا ہمزہ مکسور [السَّمَآءِ اَوِ ائْتِنَا] / پہلا ہمزہ مضموم [نَشَآءُ اَصَبْنَا] ← دوسرا مفتوح ◁ اہل سماء: ← ابدال
- پہلا ہمزہ مضموم دوسرا مکسور [يَشَآءُ إِلٰى صِرَاطٍ] ◁ اہل سماء:
  - ابدال بالواو
  - تسہیل ہمزہ ثانیہ

نوٹ: دوسرے ہمزہ سے ابتداء کی صورت میں تمام قراء کے لیے ہمزہ میں تحقیق ہوگی۔ وكل يهمز الكل يبدا مفصلا

11
بسم اللہ الرحمن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
⑭ باب الهمز المفرد
ابدال
تحقیق
باقی قراء
ورش
سوسی
قواعد
مستثنیٰ کلمات
قاعدہ نمبر ①
ہمزہ ساکنہ ف کلمہ میں ہو تو ورش ابدال کریں گے۔ جیسے: یؤمنون
لفظ ایویٰ کے مستثنیٰ کلمات
مأوہ
مأوھم
مأوکم
فأوو
تؤوی
تؤویہ
المأوی
سِوٰی جُمْلَةِ الْاِیْوَاءِ
قاعدہ نمبر ②
ہمزہ مفتوح ف کلمہ میں ہو اور اس کا ماقبل مضموم ہو تو ورش ہمزہ کو واؤ سے بدلیں گے۔
جیسے: یؤاخذ - مؤجّلا
وَالْوَاوُ عَنْهُ اِنْ — تَفَتَّحَ اِثْرَ الضَّمِّ نَحْوُ مُؤَجَّلَا
بئر
بئس
الذئب
ابدال
وَوَلَاهُ فِيْ بِئْرٍ وَفِيْ بِئْسَ وَرْشُهُمْ
وَفِي الذِّئْبِ وَرْشٌ
لئلا
ابدال بالیاء
وَوَرْشٌ لِئَلَّا وَالنَّسِیْءُ بِیَائِهٖ
النسیء
ادغام
وَوَرْشٌ لِئَلَّا وَالنَّسِیْءُ بِیَائِهٖ
وَاَدْغَمَ فِیْ یَاءِ النَّسِیْ فَثَقَّلَا
قاعدہ
اگر ہمزہ ف، ع، ل کلمہ میں ہو تو سوسی ابدال کریں گے۔ جیسے: یأکل، البأس، جئتم
مستثنیٰ کلمات
وَیُبْدَلُ لِلسُّوْسِیِّ کُلُّ مُسَکَّنٍ مِنَ الْهَمْزِ مَدًّا غَیْرَ مَجْزُوْمٍ اُهْمِلَا
تَسُؤْ وَنَشَأْ سِتٌّ وَعَشْرٌ یَشَأْ وَمَعْ یُهَیِّئْ وَنَنْسَأْهَا یُنَبَّأْ تَکَمَّلَا
وَهَیِّئْ وَاَنْبِئْهُمْ وَنَبِّئْ بِاَرْبَعٍ وَاَرْجِئْ مَعًا وَاقْرَاْ ثَلَاثًا فَحَصِّلَا
وَتُؤْوِیْ وَتُؤْوِیْهِ اَخَفُّ بِهَمْزِهٖ وَرِئْیًا بِتَرْكِ الْهَمْزِ یُشْبِهُ الْاِمْتِلَا
وَمُؤْصَدَةٌ اَوْصَدْتُ یُشْبِهُ كُلُّهٗ تَخَیَّرَهٗ اَهْلُ الْاَدَاءِ مُعَلَّلَا
وَبَارِئْكُمْ بِالْهَمْزِ حَالَ سُكُوْنِهٖ وَقَالَ ابْنُ غَلْبُوْنٍ بِیَاءٍ تَبَدَّلَا

المختارات من أصول القراءات

⑮ باب نقل الحركة

۱۳
بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
⑯ باب السکت لحمزة
طرق کے اعتبار سے
راویوں کے اعتبار سے
ابو الفتح الفارس
طاہر بن غلبون
خلف بن ہشام
خلاد بن خالد
خلف کے لیے
تمام جگہ سکتہ
خلاد کے لیے
تمام جگہ عدم سکتہ
اَلْ ، شَیْء
سکتہ (دونوں کے لیے)
ساکن المفصول
عدم سکتہ (دونوں کے لیے)
اَلْ ، شَیْء
سکتہ
ساکن المفصول
عدم سکتہ + سکتہ
اَلْ ، شَیْء
سکتہ + عدم سکتہ
ساکن المفصول
عدم سکتہ
مثالیں:
[اَلْاَرْضِ ، اَلْاٰخِرَۃ ، اَلْئٰنَ ، مَنْ اٰمَنَ ، مَتَاعٌ اِلٰی ،
اِبْنَیْ اٰدَمَ ، خَلَوْا اِلٰی ، عَجَبًا اَنْ اَوْحَیْنَا]
وجوہ
[اَلْاُنْثٰی بِالْاُنْثٰی]
اَلْاُنْثٰی (وصلاً) بِالْاُنْثٰی (وقفاً)
سکتہ ← نقل
سکتہ ← سکتہ
عدم سکتہ ← نقل
وجوہ
[فَعِدَّةٌ مِّنْ اَيَّامٍ اُخَرَ]
فَعِدَّةٌ مِّنْ (وصلاً) اَيَّامٍ اُخَرَ (وقفاً)
عدم سکتہ ← نقل
عدم سکتہ ← عدم سکتہ
سکتہ ← نقل
سکتہ ← سکتہ

۱۴
بسم اللہ الرحمن الرحیم
المختارات من أصول القراءات
ضروری بات
امام حمزہ: ہمزہ متوسطہ اور متطرفہ میں تخفیف کرتے ہیں۔
ہشام بن عمار: صرف ہمزہ متطرفہ میں تخفیف کرتے ہیں۔
⑰ باب وقف حمزة وهشام
اس کی تین صورتیں ہیں:
ہمزہ ساکن ماقبل متحرک
ہمزہ متحرک ماقبل ساکن
ہمزہ متحرک ماقبل متحرک
اس میں صورت میں ہمزہ کو ماقبل کی حرکت کے موافق حرف مدہ سے بدلیں گے۔ جیسے: [بِئۡرٍ، بَدَأَ، قُرِئَ، تَفۡتَؤُ، بِكُلِّ امۡرِئٍ، يَعۡبَؤُ، فَادَّارَأۡتُمۡ، وَإِنۡ أَسَأۡتُمۡ]
اس کی 9 صورتیں بنتی ہیں:
ہمزہ مفتوح
ماقبل مکسور [نُنَبِّئُكُمۡ، مُلِئَتۡ، بِاٰيٰتِنَا]
ماقبل مضموم [فُؤَادَكَ، يُؤَلِّفُ، مُؤَجَّلًا]
ابدال ← بطریق سیبویہ وأخفش
ہمزہ مکسور ماقبل مضموم [سُئِلُوا، سُئِلَتۡ]
ہمزہ مضموم ماقبل مکسور [يَسۡتَهۡزِءُونَ، مُتَّكِئُونَ]
ابدال ← بطریق أخفش
تسہیل ← بطریق سیبویہ
باقی 5 صورتوں میں [يَذۡرَؤُكُمۡ، بَارِئِكُمۡ، يَئُوسًا، مُتَّكِئِينَ] تسہیل ← بطریق سیبویہ وأخفش
متوسط بزوائد
وہ ہمزہ مبتدیہ متحرکہ جو کسی زائد حرف کی وجہ سے متوسط ہو جائے۔
الفاظ: كَمَا هَا وَيَا وَاللَّامِ وَالْبَا وَنَحۡوِهَا مِنَ الْهَمۡزِ سِيۡنٌ كَافُ فَا وَاوُ انۡقُلَا وَلَامَاتِ تَعۡرِيۡفٍ لِمَنۡ قَدۡ تَأَمَّلَا
وجوہ: ❶ ابوالفتح الفارس: تغیر ❷ طاہر بن غلبون: تحقیق
وَمَا فِيۡهِ يُلۡفَى وَاسِطًا بِزَوَائِدٍ دَخَلۡنَ عَلَيۡهِ فِيۡهِ وَجۡهَانِ أُعۡمِلَا
اس کی 3 صورتیں بنتی ہیں:
ماقبل صحیح ساکن ہو
ماقبل الف ساکن ہو
ماقبل 'واو' یا 'یاء' ساکن ہوں
تو ہمزہ کی حرکت ساکن کو دے کر ہمزہ کو حذف کر دیں گے۔
جیسے: [مِلۡءُ، دِفۡءٌ، بَيۡنَ الۡمَرۡءِ، قُرۡاٰن، الۡخَبۡءَ، الۡاَرۡض، الۡاٰخِرَة]
ہمزہ متوسطہ
تسہیل مع المد والقصر
جیسے: [أُولَٰئِكَ، جَاءُوا، بَاءُوا، دُعَاءً، نِدَاءً]
ہمزہ متطرفہ
اِسۡقَاطِ الۡهَمۡزَة
قصر توسط طول
جیسے: [أَضَاءَ، الۡجَلَاءَ، وَتَقَبَّلۡ دُعَاءِ، مِنۡهُ الۡمَاءُ، سَوَاءٌ]
اگر ہمزہ مکسور یا مضموم ہو تو وہاں تسہیل بھی ہوگی۔ امام حمزہ کے لیے: طول + قصر
ہشام بن عمار کے لیے: توسط + قصر
'واو' یا 'یاء' زائدہ
صرف ادغام ہوگا
جیسے: [ثَلٰثَةَ قُرُوۡءٍ، هَنِيۡئًا، مَرِيۡئًا، النَّسِيۡءُ، دُرِّيٌّ]
'واو' یا 'یاء' اصلیہ
نقل حرکت ادغام
جیسے: [شَيۡئًا، كَهَيۡئَةِ، جِيۡءَ، لَتَنُوۡءُ، أَنۡ تَبُوۡأَ]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

⑱ باب النونین

بسم الله الرحمن الرحيم

المختارات من أصول القراءات

⑲ باب الفتح والإمالة

رؤوس الآی سور

وَمِمَّا اَمَالَاهُ اَوَاخِرُ آيِ مَا — بطٰهٰ وآی النجم کَیْ تَتَعَدَّلَا
وفی الشمسِ والأعلٰی وفی اللیلِ والضُّحٰی — وفی اقْرَأْ وَفی والنازعات تَمَیَّلَا
و مِن تَحْتِهَا ثُمَّ القیامةِ ثم فِی الْـ — ـمعارج یا مِنْهَالُ اَفْلَحْتَ مُنْهِلَا

راء مکرر [اَلْاَبْرَارِ ، اَلْاَشْرَارِ] جیسے کلمات کا اختلاف

- ورش + حمزہ ← تقلیل
- بصری + کسائی ← امالہ

وَاِضْجَاعُ ذِی رَائَیْنِ حَجَّ رُوَاتُهُ ○ کَالْاَبْرَارِ وَالتَّقْلِیلُ جَادَلَ فَیْصَلَا

ضروری ہدایت

✿ **ذوات الیاء** : کلمہ کے آخر میں 'الف' 'یاء' سے بدل کر آئے۔
جیسے:[اَبٰی ، اسْتَوٰی ، فَسَوّٰهُنَّ ، مُوْسٰی ، عِیْسٰی ، الْقُصْوٰی ، السَّلْوٰی]

❀ **ذوات الراء** : کلمہ کے آخر میں 'راء' کے بعد الف ہو۔
جیسے:[نَصَارٰی ، بُشْرٰی ، نَرٰی ، تَرٰی ،]

✿ **راء متطرفہ مکسورہ** : کلمہ کے آخر میں 'راء مکسورہ' سے پہلے الف ہو۔
جیسے:[النار ، اقْطَارِ ، الدَّارِ ، دِیَارِهِمْ]

بسم اللہ الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

⑳ باب الراءات (لِوَرش)

قواعد

قاعدہ نمبر❶

جب راء سے پہلے یاء ساکنہ یا کسرہ متصلاً آئے تو ورش اس راء کو باریک پڑھتے ہیں۔

جیسے: [اَلْاٰخِرَةِ ، يُبْصِرُوْنَ ، خَيْرٌ لَّكُمْ]

قاعدہ نمبر❷

اگر کسرہ اور راء کے درمیان کوئی حرف ساکن آجائے تو پھر بھی راء کو باریک پڑھیں گے۔ جیسے: [ذِكْرَكَ ، وِزْرَكَ ، اِخْرَاجُهُمْ]

✿ لیکن اگر ساکن صاد، طاء، ظاء آجائیں تو پھر موٹا پڑھیں گے۔

جیسے: [مِصْرًا ، فِطْرَتَ اللّٰهِ ، فَالْحٰمِلٰتِ وِقْرًا]

شرائط

- کسرہ عارضی نہ ہو: اِرْجِعِيْ
- کسرہ منفصلہ نہ ہو: بِرُءُوْسِكُمْ
  - ومابعد كسر عارض أو مفصل ففخم فهذا حكمه متبذلا
- حروف مستعلیہ اسی کلمہ میں نہ ہوں: الصِّرَاطَ
  - وما حرف الاستعلاء بعد فراءه لكلهم التفخيم فيها تذللا

مستثنیٰ صورتیں

وہ راء جو عجمی ناموں میں ہے

- تفخیم: ابراهيم ، اسرائيل ، عمران ، ارم
- ترقیق: عزير

وہ راء جو مکرر ہے

قراراً ، فراراً ، الفرارا ، اسراراً ، مدراراً

کلمات

- وجهين: ذكراً ، ستراً ، وزراً ، حجراً ، صهراً ، امراً
- ترقيق: تَرْمِيْ بِشَرَرٍ
- حيران: تفخيم ، ترقيق

وجوه

[فَاذْكُرُوا اللّٰهَ كَذِكْرِكُمْ اٰبَآءَكُمْ اَوْ اَشَدَّ ذِكْرًا]

- قصر ← تفخیم + ترقیق
- توسط ← تفخیم
- طول ← تفخیم + ترقیق

بسم اللہ الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

㉑ باب اللامات (لِوَرش)

بسم الله الرحمن الرحیم

المختارات من أصول القراءات

روضۃ القرآن الکریم

میر محمد، منطقة قصور، باکستان